

UN TIPO NELLA MEDIA SUSIE MORGENSTERN E CLAUDE K. DUBOIS

«La maestra, Ines e tutti i compagni guardano ora Alex con occhi diversi: è come se lo stimassero di più.»



Il libro

Alex è un bambino nella media. A casa, a scuola, con gli amici, nello sport. Alex però non è contento di essere così. Un giorno riceve un regalo inaspettato: una cosa che pesa centocinquanta chili con una tastiera bianca e nera. Da quel momento, la vita di Alex cambierà!

Pagine 72, € 8,00
ISBN: 978-88-8362-496-4
12,5x19 cm
Traduzione di
Maria Bastanzetti

Testo in stampatello
minuscolo

Gli autori

Testo di **Susie Morgenstern** (1945). Bambini e ragazzi amano i suoi libri, perché Susie riesce a divertirli, incuriosirli e trattare temi che li riguardano, come la scuola, la famiglia, l'amicizia, l'amore, con grande creatività e ironia. Americana, nata in New Jersey, Susie Morgenstern vive a Nizza e ama viaggiare. I suoi libri hanno ricevuto una lunga sfilza di premi. Nella collana Superbaba ha pubblicato *Vuoi essere mia amica?*.

Illustrazioni di **Claude K. Dubois** (1960). Nasce in Belgio e studia illustrazione all'École supérieure des Arts Saint-Luc di Liegi. Si dedica successivamente al disegno declinato in tutte le sue forme: albi illustrati, riviste, pubblicità, scultura e pittura. Babalibri ha pubblicato *Le scatole di felicità*, *Dolci parole* e *Akim corre*.

Perché leggerlo in classe?

- Per suggerire ai bambini che la medietà è una scelta e non un destino, e se non si è soddisfatti con l'impegno si producono effetti meravigliosi e inaspettati.

Tutte le illustrazioni, se non diversamente specificato, sono tratte da:
Susie Morgenstern e Claude K. Dubois, *Un tipo nella media*, Babalibri, Milano 2020.

Rifletto e scrivo

Invento

Scopro e imparo

Disegno e creo

1

Questo libro parla di un bambino che si chiama Alex. Cosa ricordi di lui? Se esistesse veramente, potrebbe essere un tuo amico? Spiega perché.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2

A un certo punto, Alex scopre che è bello impegnarsi in qualcosa. Tu hai qualcosa in cui ti impegni in modo particolare? Come mai? Da dove nasce questa passione?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3

Alex a lungo si considera un bambino nella media. Tu come ti consideri e perché?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



4

Trova tre aggettivi che secondo te descrivono bene il carattere di Alex e confrontali con quelli che hanno scelto i tuoi compagni.

.....

5

Alex scopre che gli piace molto suonare il pianoforte. Tu suoni qualche strumento? Se sì, quale? Racconta un episodio legato allo strumento che suoni.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



6

Alla fine della storia la maestra chiede a tutti i bambini di scegliere qualcosa che vorrebbero ricevere in dono. Ti ricordi che cosa sceglie Alex? E tu cosa sceglieresti?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1

Alex a un certo punto del racconto scrive una poesia. Ti piacerebbe provare? Non deve necessariamente essere in rima, basta che esprima un'emozione.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



2

A volte la musica classica, se ascoltata attentamente, ci porta a immaginare una storia, come se le note fossero parole. Scegli un brano musicale senza parole e ascoltalolo. Cosa ti fa venire in mente? Prova a scrivere i tuoi pensieri.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



© Illustrazione di Erin E. Stead

1

Gli strumenti musicali si dividono in: **strumenti a fiato**, quando il suono viene prodotto soffiando nello strumento; **strumenti a tastiera**, quando il suono viene prodotto azionando i tasti, come nel caso del pianoforte di Alex; **strumenti a corde**, quando il suono viene prodotto delle corde, come nel caso della chitarra; **strumenti a percussione**, quando il suono viene prodotto dalla percussione o lo scuotimento dello strumento, come nel caso del tamburo.



© Illustrazione di Paolo Cardoni

Conosci almeno un altro strumento per ciascuna di queste tipologie?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2

Conosci qualcuno dei compositori citati nel libro? Chiedi a un adulto di farti ascoltare una o più opere di questi compositori.

3

Tutti abbiamo uno strumento: la nostra voce! Impara insieme ai tuoi compagni una canzone e poi cantatela tutti insieme.

1

Vorresti avere uno strumento a percussione? Segui le istruzioni!

Materiali

- 2 lattine di pelati vuote e ben lavate
- 2 palloncini
- 2 elastici
- carta velina
- nastro adesivo colorato
- scotch
- bacchette cinesi

1. Taglia due palloncini e usali per chiudere le lattine dei pelati con degli elastici.



2. Ricopri le pareti esterne delle lattine con la carta velina.



3. Decora le lattine con il nastro adesivo colorato.
I tuoi tamburi sono pronti per essere suonati con le bacchette!



2

Chiedi a un adulto di farti ascoltare una composizione di Chopin. Mentre ascolti, lasciati guidare dalla musica per realizzare un disegno. Se tutti i tuoi compagni faranno lo stesso, magari, in classe, poi potrete esporre tutti i vostri disegni.

