

DOSSIER PEDAGOGICO

IL FIORE DELLE STRISCE PEDONALI

SUSIE MORGENSTERN - SERGE BLOCH

*Mia madre è stata lavapiatti, cameriera, babysitter, donna delle pulizie. Poi ha imparato a fare la fiorista, perché in fondo è convinta di essere un fiore. Compose bouquet, coltiva piante rare sul nostro balcone...
Fa sbocciare la felicità, dice lei.*

IL LIBRO

Secondo Élodie, la mamma di Léa, non esistono lavori meno importanti di altri. Il suo consiste nel far attraversare sulle strisce pedonali i bambini che vanno a scuola. A Beausoleil tutti adorano Élodie, i suoi abiti variopinti e il suo incrollabile buonumore. Léa, però, vorrebbe tanto che la sua mamma fosse meno stravagante, che guadagnasse di più, ma soprattutto che non lavorasse... proprio davanti alla SUA scuola! Così, quando Léa legge sulla porta di un negozio "CERCASI FIORISTA", sente che è l'occasione giusta: la sua vita, e quella di sua mamma, stanno per cambiare per sempre.

PERCHÉ LEGGERLO IN CLASSE?

Per chi ha amato *Vuoi essere mia amica?*, per chi crede nelle seconde possibilità, per chi pensa che la felicità possa essere una scelta.

Il dossier pedagogico suggerisce molte attività per approfondire la lettura, articolate in quattro aree:

 **SCOPRO E IMPARO**

 **SCRIVO E INVENTO**

 **OSSERVO E RIFLETTO**

 **DISEGNO E CREO**

L'AUTRICE

Susie Morgenstern nasce nel 1945 in New Jersey, vive a Nizza e ama viaggiare. Bambini e ragazzi adorano le sue storie perché Susie tratta temi che li riguardano, come la scuola, la famiglia, l'amore e l'amicizia, con grande creatività e ironia. È autrice di oltre 150 libri e ha ricevuto moltissimi riconoscimenti per il suo lavoro, tra cui il prestigioso premio Grande Ourse, assegnatole dal Salone di Montreuil nel 2024.

L'ILLUSTRATORE

Serge Bloch nasce a Colmar nel 1956 e vive tra Parigi e New York. Dopo la laurea all'École Supérieure des Arts Décoratifs di Strasburgo è entrato nel mondo dell'editoria per ragazzi e non l'ha più lasciato. Oggi presta il suo tratto vivace e ironico a grandi marchi e testate internazionali, espone le sue opere in giro per il mondo e continua a pubblicare libri di grande successo.

Susie Morgenstern
Serge Bloch



**Il fiore delle
strisce pedonali**

84 pagine – € 12,00
ISBN 978-88-8362-720-0
13,6 x 20,5 cm
Traduzione di
Maria Bastanzetti

**Testo in stampatello
minuscolo**

Superbaba
è una collana
Babalibri

OSSERVO E RIFLETTO

1

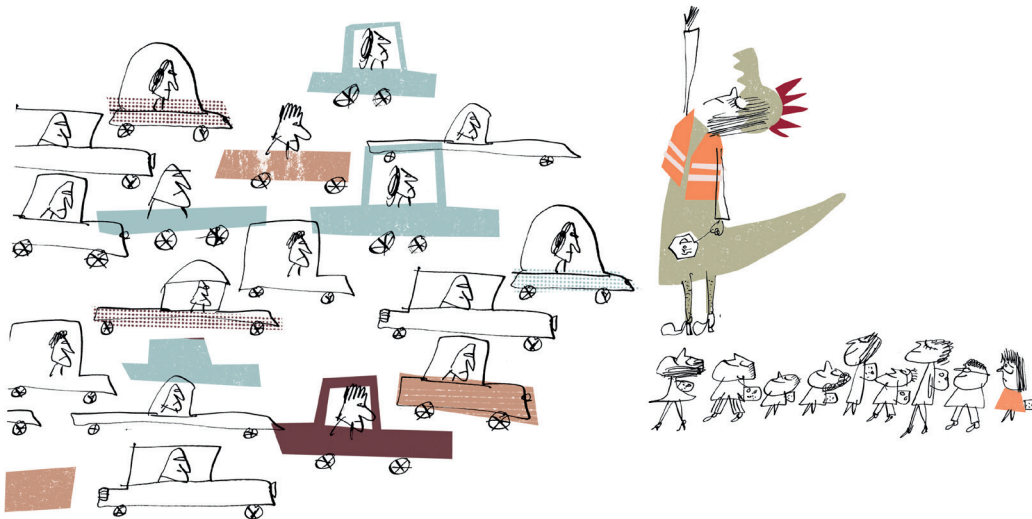
Il lavoro della mamma di Léa consiste nell'aiutare i bambini ad attraversare le strisce pedonali; e poi dà una mano a scuola, dove e quando serve. È stata anche lavapiatti, cameriera, babysitter e donna delle pulizie.

Prova a immaginare un mondo in cui non esistono più lavapiatti, camerieri, babysitter e persone che si occupano delle pulizie. Secondo te, sarebbe un mondo migliore o peggiore?

Sempre secondo te, esistono lavori più importanti di altri?

Conosci qualcuno che da bambino sognava di fare un certo lavoro, ma poi da grande ne ha svolto un altro? Come mai? Che cosa è successo?

Prova a farti raccontare la sua storia.



2

Léa non ha nessun problema con il fatto che il lavoro di sua mamma sia aiutare i bambini ad attraversare le strisce pedonali, solo preferirebbe che non lo facesse davanti alla SUA scuola.

Perché, secondo te?

Che cosa prova Léa quando vede sua mamma vestita in modo stravagante?

Pensaci su e poi, se vuoi, parlane con i tuoi amici e compagni.

DISEGNO E CREO

1

Osserva con attenzione le illustrazioni di questo libro.

In alcuni casi, come questa illustrazione qui a fianco, sono un misto di **collage** e disegno. Perché non provi anche tu? È facile, e il risultato sarà molto originale.

Ecco come puoi fare: per prima cosa, procurati un paio di forbici con la punta arrotondata, una rivista con tante foto a colori, colla e un foglio del colore che preferisci.

Fai uno schizzo a matita della tua opera sul foglio.

Dalle foto che ti piacciono di più, ritaglia dei pezzetti della forma che ritieni più utile per il tuo progetto.

Incolla i pezzetti di foto al tuo schizzo, nei punti in cui ti sembra stiano meglio. A questo punto, con matite colorate, pastelli, acquerelli o tempera, completa il tuo disegno.

Quando il tuo disegno sarà asciutto, puoi appenderlo, regalarlo o scambiarlo con i tuoi amici e compagni.



2

Léa adora cucinare! Tu hai mai provato?

Ecco qua una ricetta molto facile per chi vuole cominciare, ma ricordati di farti sempre consigliare e aiutare da un adulto.

TORTA SALATA DI CAROTE (ricetta vegetariana, con variante gluten free)

INGREDIENTI PER 4 PERSONE:

- 60 g di farina (in alternativa, farina di riso o deglutinata)
- 40 g di carote grattugiate
- 1 uovo
- 20 ml di latte intero o bevanda vegetale
- 10 g di parmigiano grattugiato
- 1 cucchiaino di olio extravergine d'oliva
- ½ cucchiaino di lievito istantaneo per torte salate

DISEGNO E CREO

OCCORRENTE:

Ciotola
Forchetta
Grattugia
Teglia piccola
Stuzzicadenti
Carta forno (facoltativa)

PREPARAZIONE:

Per prima cosa, grattugia carote e parmigiano; una volta finito, mettili da parte.

In una ciotola capiente, sbatti con una forchetta l'uovo con il latte (o la bevanda vegetale); aggiungi anche l'olio e mescola bene.

Aggiungi piano piano la farina che preferisci e il lievito; mescola con la forchetta fino a ottenere un composto senza grumi. A questo punto, aggiungi le carote e il parmigiano.

Unghi con un filo d'olio una piccola teglia e versaci dentro il composto. In alternativa, invece di ungere la teglia, puoi anche rivestirla con carta da forno.



Accendi il forno a 180°C; quando è ben caldo, inforna la teglia. Lascia cuocere per 15-20 minuti, finché la tua torta non risulterà dorata.

Prima di spegnere il forno, pungi la tua torta con uno stuzzicadenti: se lo stuzzicadenti è asciutto, la tua torta è cotta.

Ricordati di spegnere il forno!
Lascia intiepidire la torta, poi tagliala in quattro fette piuttosto spesse oppure in altrettanti quadrotti e servi con un contorno di insalata fresca.

Buon appetito!

1 Élodie, la mamma di Léa, all'inizio di questa storia ha un problema ai **denti**. Ahi-ahi!

I denti sono importantissimi, anche perché i denti permanenti (quelli che crescono sotto quelli da latte) sono solo 32 e, una volta caduti, non ricrescono più.

Il modo migliore per avere denti sani e forti è cominciare da bambini a prendersene cura. Vediamo insieme pochi e semplici suggerimenti.



- 1) **Spazzola i denti** per almeno due o tre minuti tutti i giorni dopo ogni pasto (quindi almeno tre volte al giorno) con uno spazzolino dalla testina piccola, così da poter raggiungere anche i molari in fondo alla bocca.
- 2) **Sostituisci lo spazzolino** ogni due mesi circa, scegliendolo con le setole medie o morbide.
- 3) **Riduci i cibi ricchi di zuccheri** e scegli un'alimentazione ricca di frutta e verdura, di vitamine e sali minerali, importanti anche per la salute dei denti come le vitamine C, A e D, calcio, ferro, fosforo, magnesio, potassio e sodio.
- 4) **Fatti visitare** periodicamente dal dentista, così da scoprire e risolvere eventuali problemi.

Un'accurata igiene orale non significa solo evitare il mal di denti (che comunque è una bella seccatura) ed evitare di spendere molto dal dentista (come Élodie e Léa fanno molto bene); un sorriso sano rende le persone più a proprio agio nei rapporti con gli altri, facilitando l'amicizia e la convivialità.

Tutte ottime ragioni per imparare a prendersene cura il prima possibile!

SCOPRO E IMPARO

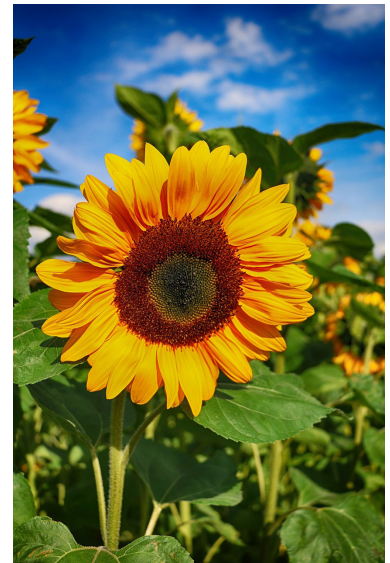
2 Quando Élodie ottiene il lavoro di fiorista che tanto sognava, può finalmente godersi i suoi amati **fiori**: rose, peonie, lillà, orchidee, garofani, margherite, gigli, tulipani, camelie, giunchiglie, calle, ranuncoli, crisantemi, clematici, gardenie...

Come puoi vedere, esistono davvero tantissimi fiori diversi!
Perché non imparare a riconoscerli tutti e creare un meraviglioso inventario?

Cominciamo da alcuni dei più comuni:



Margherita



Girasole



Tarassaco/dente di leone

L'arrivo della primavera è il momento ideale per cominciare il tuo inventario!

Accompagnato da un adulto e dai tuoi amici, potresti approfittarne per uscire, nella prima giornata di sole e tepore primaverile disponibile, e andare in un giardino, un parco o addirittura un orto botanico: sarebbe l'occasione perfetta per guardarti intorno e - laddove possibile - raccogliere qualche fiore.

Una volta tornato a casa, potresti lasciarlo seccare tra le pagine di un dizionario e, dopo qualche giorno, incollarlo in un quaderno, imparare il suo nome e scriverlo accanto; potresti aggiungere anche qualche riga di descrizione e qualche informazione, in modo da imparare tutto sui fiori e diventare un vero esperto... e, chissà, magari un futuro fiorista, botanico o architetto del paesaggio!